Реализация преемственности в обучении на основе проектной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
|  | Выживает не самый сильный, не самый умный, а тот, кто лучше всех откликается на происходящие изменения». Чарльз Дарвин |

Проектная деятельность - основа развития ребенка, так как протянута во времени обеспечивает преемственность в формировании умений.

Современной целью образования любого уровня (дошкольного, начального, основного и среднего) становится развитие способности ребенка (воспитанника /обучающегося) самостоятельно ставить познавательные задачи, проектировать пути их реализации, самостоятельно добывать необходимую информацию, контролировать и оценивать свои достижения.

Методологической основой формирования умения учиться является проектная деятельность. Проектную деятельность можно реализовывать на всех возрастных этапах развития ребенка с учетом ведущей деятельности, будь то игра, учение или общение). Сама наша жизнь и является огромным проектом.

В ходе обсуждения вопросов обеспечения преемственности на педагогическом совете, методических советах педагогическим коллективом принято решение реализовывать единый проект от изучения сказок до создания мини фильмов, который дети могут пронести через всю дошкольно – школьную жизнь и продолжать в дальнейшем, а может быть и в профессиональном русле.

Общешкольный проект «Сказка, мультипликация, фильм»- это канва для минипроектов дошкольных групп, классов, как в объединении коллективов детей, так и для однородной группы детей пролонгированный на весь период обучения. Реализация общешкольного проекта на основе объединения минипроектов опирается на единую критериальную основу по диагностике предметных и метапредметных компетенций.

Психолого – педагогическая служба Центра имеет возможность вести лонгитюдное наблюдение на протяжении всего периода реализации проектной деятельности, а самое главное проект становится инструментом реализации коррекционной работы и основой обеспечения преемственности не только в формах и методах работы с детьми, но и основой развития компетенций.

В рамках реализации общего проекта дошкольные группу, классы. совместно и отдельно реализуют мини проекты – такие как: «Живая сказка», «Оживи книгу – создание тактильной книги для детей с нарушением зрения»,

«Басня – мультфильм», «Виртуальная библиотека , «Музей на кончиках пальцев»(проект для слабовидящих детей), проекты – фильмы «Школьная жизнь», «Выпускной 20..», «Моя будущая профессия».

Вопрос о выборе темы, содержания проекта был обращен к детям – и конечно же, что интересует детей дошкольного возраста «игра» и «сказки».

Но в реализации проекта важно, чтобы каждая личность нашла свой «ручеёк» работы, который вливаясь в общее русло – позволил ребенку приобрести и развить комплекс умений и дополнял проект содержательным звеном.

Итак, тема общешкольного проекта «Сказка, мультипликация, фильм». Срок реализации с дошкольной группы, до выпускного класса.

Целью проектной деятельности является создание условий для развития личности.

Задачами проектной деятельности являются формирование учебных предпосылок, универсальных учебных действий, цифровых компетенций, коммуникативных навыков с учетом возрастного этапа развития и отслеживания динамики их развития.

Этапы проекта: Первый и второй на дошкольном уровне образования.

Первый этап: «Понятийно – эмоциональный». Погружение в мир сказок накопление знаний и эмоций о сказочных героях, о нравственных понятиях, понимания соотнесения и переноса событий и примеров из сказок в реальную жизнь. Обогащение словаря, развитие речи, инсценирование, знакомство с различными жанрами, в том числе с баснями, скороговорками, рассказами, стихами.

На данном этапе дети совместно с родителями выбирают наиболее им приятные виды практической деятельности:

- рисование героев, сюжетов;

- изготовление костюмов героев;

- посещение библиотек, в том числе и виртуальных с обзором книг, авторов, с рассказом о библиотеках;

- посещение музеев, театров;

- изготовление книжек – малышек для детей с нарушениями зрения с использованием тактильных приспособлений и звуковых книжек (записей мини сказок, басен);

Второй этап: Творческий – объединяем работы всех детей и создаём спектакль – сказку с приглашением зрителей – детей и представлением тактильных книжек, звуковых записей.

Третий этап: Практический на уровне начального образования - работа над проектами в студиях по интересам : ИЗО ( лепка, рисование персонажей), Театральная студия (озвучивание, инсценирование), Мультипликация( раскадровка, работа с камерой, с цифровыми программами)

Четвертый этап: Профориентационный на уровне основного общего образования работа старшеклассников над проектами в студиях по интересам: Художественный дизайн, Роботехника, Мультипликация (освоение цифровых программ), ИЗО (лепка, рисование персонажей), Театральная студия (озвучивание, инсценирование).

Итоговым мероприятием проектной деятельности является ученическая конференция, в рамках которой дошкольно – школьные коллективы имеют возможность представлять свои проекты.